

## Возможные недостатки в работе молодого педагога и пути их преодоления

Недостатки в работе молодого учителя	Реакция учащихся на недостатки	Способы преодоления недостатков
1	2	3
Не умеет поддерживать внимание школьников	Отсутствие дисциплины и работоспособности у обучающихся, они постоянно отвлекаются, шумят	Увлекательный рассказ. Активизация познавательного интереса школьников
Испытывает трудности в распределении внимания между всеми учащимися	Наличие аритмии в овладении знаниями	Прогнозирование информации с учетом вовлечения в поиск всех обучающихся. Правильная расстановка акцентов
Остро реагирует на любые отклонения в поведении учащихся	Неприязненное отношение к учителю	Сочетание требовательности с доверием
Заигрывает перед школьниками, стремится понравиться	Безответственное поведение	Соблюдение меры в требованиях
Артистичность в поведении, не умеет найти правильный тон в отношениях	Несерьезное, неуважительное отношение к учителю	Тщательная обдуманность поступков

1	2	3
Не умеет акцентировать внимание на главном	Отсутствие стремления к овладению информацией, потеря уверенности в учении	Систематическое нацеливание на отбор обязательной информации
Не умеет соотносить существенную информацию с содержанием учебника	Ощущение постоянной перегрузки	Ориентация на овладение существенной, обязательной информацией по учебнику
Проявляет неустойчивый интерес к целям обучения и воспитания	Пассивное отношение к восприятию информации	Постоянное нацеливание на переосмысление главного
Игнорирует самостоятельную работу учащихся	Потеря ответственности и целеустремленности	Чередование различных видов работы на уроке
Невыразительность речи, не умеет правильно расставить акценты в процессе подачи информации	Безразличное отношение к информации учителя	Тщательное продумывание оттенков в голосе при изложении информации для ее лучшего осмысления
Не умеет опираться на коллектив учащихся	Пассивное поведение части учащихся	Постоянная конкретизация заданий с учетом интересов и возможностей учащихся
Невнимательно относится к организации домашних заданий	Потеря ответственности в выполнении установки педагога	Периодическая целенаправленная проверка осмысления учащимися заданий учителя
Механически переносит чужой опыт в свою работу	Потеря внимания и интереса, пассивное присутствие на уроке	Творческое переосмысление методов обучения соответственно складывающейся ситуации
Однообразная структура урока	Приспособление к действиям учителя, отсутствие пытливости и интереса	Разработка структуры урока, соответствующая целям обучения школьников
Одергивание и угроза – основные стимулы обучения	Неприятное отношение к требованиям учителя	Эмоционально-волевое влияние в сочетании с доверием к ученику
Сосредотачивает внимания лишь на отвечающем ученике	Отсутствие внимания, скука	Сочетание индивидуальной и фронтальной работы, акцент на ввод всех обучающихся в деятельностное состояние
Невнимательно выслушивает опрашиваемого ученика, несвоевременно вмешивается в ответ, постоянно подталкивает или одергивает	Нервное состояние отвечающего ученика	Внимание к логически законченной информации (вербальное, средствами акцентирования на главном, составление плана)
Недооценивает или переоценивает познавательные возможности учащихся	Притупление интереса к учебе	Творческий подход к заданиям (их усложнение или временное облегчение)
Отсутствует индивидуальный подход к учащимся	Потеря уверенности в знаниях	Умелое и своевременное поощрение интересов обучающихся; мотивирование к интеллектуальному росту

1	2	3
Формально относится к развитию познавательных способностей учащихся	Замедление интеллектуального развития обучающихся, притупление интереса к учебе, преодоление трудностей	Стимулирование творческой активности
Нерационально распределяет время на уроке	Отсутствие системы в работе, неустойчивый ориентир в учебе	Дозировка времени на уроке в соответствии с его целями (при опросе, изложении нового, закреплении)
Противопоставляет себя классу	Конфронтация с учителем	Разумная требовательность, установление деловых отношений
Предпочитает словесный метод	Снижение интереса к информации учителя	Усиление внимания к частично-поисковым проблемным методам обучения
Повышенное внимание к проблемному обучению	Неумение строить логически законченный рассказ	Сочетание объяснительно-иллюстративных и эвристических методов обучения
Использует наглядные пособия лишь как иллюстративный материал (в качестве дополнительной информации)	Неумение применять наглядные пособия как источник новых знаний	Обоснование путей сочетания слов учителя и наглядных материалов (по Л.В. Занкову)
Формально относится к оценке знаний учащихся	Потеря интереса к поощрению учителя, отрицательное отношение к учению	Ознакомление учащихся с критериями оценок, объяснение ошибок (особенно повторяющихся) в работах детей
Перегружает учащихся информацией	Чрезмерная усталость, недоверие к себе и учебной работе	Тщательный отбор дополнительной информации
Обезличенный подход к учащимся (безразличие к их внутреннему миру, маскировка собственных отношений)	Отношение к педагогу как к несерьезному и неответственному человеку, неуважение	Истинная любовь к делу, к учащимся, открытость в отношениях и общении
Игнорирует трудности, с которыми встречаются учащиеся при осмыслении нового материала	Потеря веры в собственные силы, негативное отношение к учебе	Переосмысление обязательной информации с учетом доступности ее для учащихся; дополнительные индивидуальные занятия в особых случаях
Недооценивает или переоценивает абстрактное и конкретное в обучении (невнимание к формированию содержательных обобщений, когда усвоение абстрактно-всеобщего предшествует усвоению конкретно-чувственного)	Нервное отношение к овладению знаниями, игнорирование предметно-материальных условий происхождения понятий	Изменение типа мышления, проектируемого содержанием и методами обучения: переориентировка рассудочно-эмпирического мышления на развитие у учащихся научно-теоретического мышления (по В.В. Давыдову)